BAM ÉNERGIE · GRAINE(S) DE SCIENCES · FICHE D'INTRODUCTION B · À LIRE AVANT LES ACTIVITÉS

Aménager l'atelier

Organiser l'espace pour la sécurité, la qualité des réalisations et l'autonomie

Les BAM Énergie s'appuient aussi sur la théorie de l'aménagement d'un atelier : un espace où chacun trouve son matériel, où les risques ne s'accumulent pas et où l'on circule facilement est plus sûr, plus agréable, et permet d'aller plus loin dans l'activité. Aménager l'espace, c'est répartir les fonctions de l'atelier et prévoir les circulations.

1. Repérer les risques de l'atelier

Origine	Risques	Exemples avec cette malle
Les outils	Coupures et blessures, brûlures, électrocution	Ciseaux, pistolet à colle (tenu par l'animateur), pales de ventilateur, pièces qui tournent
Les matériaux	Ingestion, inhalation, allergies	Petites pièces avalables (piles bouton, aimants, petites briques), eau à ne pas boire
L'aménagement	Chutes, gêne, accumulation des risques	Câbles de ventilateur au sol, eau renversée près des prises, enfants qui courent sur la piste d'essai

> Le danger principal vient souvent de l'accumulation : une lame ouverte cachée sous des papiers, un pistolet à colle qui chauffe le câble d'un autre appareil, un bac d'eau à côté des prises. Ces situations sont à traquer dans tous les ateliers.

2. Répartir les risques

- **Ne pas concentrer** les postes à risque : chaque outil « collectif » a sa zone.
- **Séparer l'eau et l'électricité** : activités Eau et vapeur loin des prises et des montages électriques ; un sol sec, une éponge à portée.
- **Dégager les circulations** : câbles le long des murs ou scotchés, sacs et malles hors du passage, zone d'essais libre.
- **Demander un espace suffisant** à la structure d'accueil : c'est la responsabilité de l'animateur et de l'association.

3. Deux façons d'organiser l'espace

Organisation	Principe	Points forts	Limites
Par espace individuel ou d'équipe	Chacun (ou chaque équipe) a son poste avec le matériel de base ; un présentoir partagé pour 4 ou 5 avec le complémentaire ; les outils collectifs sur des zones séparées	Repère stable, appropriation de l'espace, moments calmes possibles	Demande plus de place et plus de matériel de base
Par postes (« chaîne de montage »)	Chaque étape de la construction a son poste : préparation, découpe, collage, montage, essais	Intéressant avec un groupe déjà sensibilisé ou en approfondissement	Plus de déplacements, moins d'appropriation ; prévoir des « départs » à différents postes

> Pour les 3-6 ans : un tapis ou une table par équipe avec son matériel, peu d'objets à la fois. Les postes à risque (ventilateur, circuit d'eau, pistolet à colle) sont tenus par l'animateur. Pas de chaîne de postes.

4. Les zones à prévoir

- **Accueil** / **regroupement** : présentation de la malle, lancement du défi, mise en commun.
- **Postes de travail** individuels ou par équipe ; **zones outils collectifs**, séparées entre elles.
- **Zone d'essais** dégagée et visible de tous ; **réserve de matériel** hors des postes ; **espace de l'animateur**.
- Un coin calme pour se poser et regarder les essais des autres.

> Organiser pour éduquer : un espace clair où chacun trouve son matériel donne envie de s'investir ; un plan de rangement de la malle affiché rend le rangement facile ; le soin que l'animateur porte au matériel se transmet au groupe.